

XL

M A G A Z İ N

Sayı 193 // MAYIS 2024

GÜZELLİKTE YENİ DÖNEM;
DOĞAL DOKUNUŞLAR

ONUR OĞAN



Güzellikte Yeni Dönem; Doğal Dokunuşlar

Onur Oğan

Mayıs sayımızın kapak konusu olarak Plastik ve Estetik Cerrahi Uzmanı Onur Oğan ile bir araya geliyoruz. Son dönemlerde trend haline gelen güzellik uygulamalarından bahsettiğimiz bu keyifli röportajımızda Oğan bizleri detaylı bilgilendirirken mesleğine dair de açıklamalarda bulundu.

Röportajımıza sizleri biraz daha yakından tanıyarak başlamak istiyoruz...

Antalya'da Plastik ve Estetik Cerrahi Uzmanı olarak özel muayenehanemde hizmet veriyorum. Evliyim ve bir kızım var. İşini çok seven ve severek yapan biri olarak profesyonel hizmet vermek için elimden gelenin en iyisini yapmaya çalışıyorum.

Peki, Onur Oğan'ın estetik anlayışı nedir? Bu konuda ne gibi kriterleri vardır?

Önemli olan kişinin doğal görünümünü bozmadan canlı laze ve enerjik bir görünüme kavuşturmak. Amacımız kişinin yaşının en iyisi haline getirmek.

“HASTA VE HEKİMİN BİRBİRİNİ ANLAYARAK ORTAK PAYDADA BULUŞMASI BAŞARI İÇİN EN ÖNEMLİ KRİTER.”





Yüz doğallığını bozmadan daha genç ve canlı bir görünüm elde etmek mümkün mü? doğal ve genç görünümü sağlamak için hangi estetik yöntemler veya tedaviler ön plana çıkmakta?

Tabii ki mümkün. Cerrahi veya cerrahi dışı tüm yöntemler içinden doğru olan yöntemi seçerek doğal ve genç görünüm elde edebiliriz. Burada hasta ve hekimin birbirini anlayarak ortak paydada buluşması başarı için en önemli kriter.

Günümüzde en son güzellik trendleri neler? Teknolojinin cerrahi alanını nasıl etkilediğini düşünüyorsunuz?

Son zamanlarda temporal lift yani şakak germe çok sık yaptığımız işlemlerden biri. Uzun vadede dinamik ve genç bir görünüm olmasını sağlıyor. Tıpta teknolojinin bize sağladığı yenilikler ve cihazlar bazı tedavilerin etkinliğini artırdı ve daha konforlu iyileşmeye olanak sağladı. Aynı zamanda 3 boyutlu simülasyon programları sayesinde hastaların kendi olası sonuçlarını bilgisayar üzerinden görmeleri de artık mümkün.



“İŞ HAYATINDAKİ HEDEFLERİM İÇİN SÜRPRİZLERE HAZIR OLUN.”

Oldukça genç bir isim olarak kendinize koyduğunuz hedefler var mı? Şu an bu hedeflerin neresindesiniz? Tabii ki hedeflerim herkes gibi benim de var. Her şeyden önemlisi ailemin ve sevdiğimlerin sağlıklı ve mutlu bir yaşam sürmesi. İş hayatındaki hedeflerim için sürprizlere hazır olum.

Yoğun bir iş hayatınız olduğunu biliyoruz. Peki kendinize nasıl zaman ayırmayı tercih ediyorsunuz? Stresten kaçış rotalarınız neler oluyor? Genellikle ailemle dinlenmeyi ve tatil yapmayı tercih ediyorum. Yazın dalış, kışın snowboard en sevdiğim hobilerim ve stres atma yöntemlerim arasında.



kısa kısa

**ONUR
OĞAN**

Bugünlerde
kendinizi nasıl
hissediyorsunuz?
Enerjik.

Antalya'da
yaşamın en güzel
yanı sizce nedir?
Yeni aylar
içerisinde hem
denize girmenin
hem de kayak
yapmanın keyfine
varabiliyorum bu
şehirde.

Bu aralar en sık
dinlediğiniz şarkı?
Bu aralar
ameliyathanede
olduğum için
sürekli klasik
müzik dinliyorum.

Cep telefonunuzda
en çok kullandığınız
uygulama hangisi?
Whatsapp ve
Instagram.

Kurtulamadığınız
tokintiniz var mı?
Hiç yok.



Ameliyatlı estetik uygulamalarına göre ameliyatsız olan uygulamalar daha mı ön plana geçti? Bu konuda danışanlarınıza nasıl önerilerde bulunmaktasınız?

Evet, talep artıyor ancak hastanın mevcut deformasyonları ve beklentileri göz önünde bulundurularak, her zaman cerrahi olmayan yöntemlerle istenilen sonuca ulaşmak mümkün olmayabiliyor. Biz plastik cerrahlar olarak, hem cerrahi hem de cerrahi olmayan ideal tedaviler sunabiliyoruz.

İş hayatında kendinize koyduğunuz kırmızı çizgi nedir? Bu meslekte başarılı olabilmek için yapılması gereken sizce neler var?

Sonucunun iyi ve güzel olacağına inanmadığım hiçbir tedaviyi yapmıyorum. Etik ve ahlaki davranarak güncel gelişmeleri takip etmek ve her şeyden önemlisi hekim olduğunuzu unutmamak bence meslekte başarılı olmanın en önemli kriteri.

“BİZ PLASTİK CERRAHLARI OLARAK HEM AMELİYATLI HEM DE AMELİYATSIZ İDEAL TEDAVİLER SUNABİLİYORUZ.”

“SONUCUNUN
İYİ VE GÜZEL
OLACAĞINA
İNANMADIĞIM
HİÇBİR TEDAVİYİ
YAPMIYORUM.”

